

TUNER-VERSTÄRKER

SX-1000 TA



Lieber Musikfreund, sicher wird auch Sie das vielseitige Programm von PIONEER interessieren, das wir Ihnen deshalb gerne vorstellen möchten.
Beginnen wir den Reigen mit Modell SX-1000 TA. Dieser Empfänger-Verstärker verlegt den Musiksaal direkt in Ihr Heim. Die elegante Gestaltung dieses Gerätes im Holzgehäuse gefällt IHM und IHR gleichermassen und ist das Prunkstück jeder Wohnung (SX-1000 TA ist auch im Metallgehäuse erhältlich).

SX-700 TF



Modell SX-700 T, dessen Aussehen durch Verwendung von Holz und Metall sowohl technisch als auch sehr elegant wirkt, ist eine Neuschaffung von PIONEER. Der Kauf eines solchen Gerätes bereitet Stolz und Freude, erst recht beim Genuss seiner Musik-Wiedergabe.

SX-300 TF



Der dritte transistorisierte Tuner-Verstärker, Modell SX-300 TF, ist durch seine Qualität und sein hübsches Aussehen sehr wertvoll und doch wirklich preiswert. Diese Faktoren ergeben ein abgerundetes Bild und sind heute bestimmend für die neue Art des Musikhörens.
Modell LX-300 TF mit LW

PIONEER

PIONEER

WORLD-FAMOUS BRAND IN HI-FI REPRODUCTION

HI-FI · STEREO

- TUNER-VERSTÄRKER
- VERSTÄRKER
- TUNER
- LAUTSPRECHER
- PLATTENSPIELER
- KOPFHÖRER





TUNER-VERSTÄRKER

SX-800 A



Noch lange werden Röhrenverstärker ihren Wert durch ihre Betriebssicherheit und die Tongüte beibehalten. Die Techniker sprechen vom «Röhren-Ton». Für wählerische Männer hat PIONEER das Modell SX-800 A geschaffen. Dieses Gerät lässt an Leistung, Bedienungskomfort und automatischen Schaltungen nichts zu wünschen übrig.

LX-420 A



Den Trumpf in Ihrer Hand bildet das Modell LX-420 A. Im Marktangebot gibt es wohl kaum ein Gerät, das Ihnen für diesen Preis so viel bietet. Modell ER-420 ohne LW.

LX-34 B



Der kleinste PIONEER-Tuner-Verstärker ist Modell LX-34 B. Nichtsdestoweniger darf es sich jedoch zeigen lassen! Es ist eines der meistverkauften Modelle und der Stolz seines Besitzers in jedem Alter. Modell SX-34 B ohne LW.

PIONEER



VERSTÄRKER

SA-810



PIONEER bietet Ihnen drei Stereo-Verstärker ohne Tunerteil. Der 66-Watt-Verstärker Modell SA-810 verfügt über die besten elektrischen Daten und leistet eine Tonreinheit, die kaum zu überbieten ist.

SM-83



Der 80-Watt-Verstärker Modell SM-83 ist sehr leistungsstark. Er wird mit Erfolg in grossen Privaträumen, Restaurants und zur Beschallung von Fabrikhallen verwendet. Seine Betriebssicherheit ist bekannt. SM-83 wird stets zu Ihrer vollsten Zufriedenheit arbeiten.

SA-400



Der 30-Watt-Verstärker Modell SA-400 ist wie geschaffen für Zweitanlagen. Ideal für Ihren Sohn, Ihre Tochter, das Weekendhaus usw.



TUNER

TX-400



Modell TX-400 ist ein Tuner, der in Zusammenhang mit einem dieser drei Verstärker das Radioteil bildet. Er ist mit einem UKW und MW Empfangsteil sowie einem automatischen Stereodecoder ausgerüstet.

FM-B 101



Modell FM-B 101 Tuner-Verstärker, hergestellt für eine tadellose Wiedergabe aller monophonischen Musikquellen. Empfang von MW und UKW. Aufnahme und Wiedergabe von Tonbandaufnahmen und Schallplatten. 11 Watt 26-20 000 Hz FM 2,5 μV AM 35 μV Pic-up magn. 2,5 mV Pic-up cer. 25 mV AUX 150 mV. B 360 mm, H 140 mm, T 340 mm.

SR-101



SR-101 ist eine Reverberations-Einheit (Hall-Gerät), 2-kanalig, mit kontinuierlich einstellbarer Zeit. Interessante Verwendungsmöglichkeiten für Tonjäger und Filmvertonung. B 325 mm, H 102 mm, T 228 mm.

MXA-3



Modell MXA-3, FM-Multiplex-Stereo-Dekoder mit eigenem Netzteil 220 V, automatische Stereoanzeige, Stereo-Mono-Schalter, Geräuschfilter. B 125 mm, H 135 mm, T 320 mm.



TUNER-VERSTÄR

Spezifikationen	SX-1000 TA	SX-700 TF	SX-300 TF	SX-800 A	LX-420 A
FM-Empfindlichkeit (IHF-Norm) UKW	2,2 µV	2,2 µV	3 µV	2,2 µV	2,8 µV
Rauschabstand bei 100 % Modulation	60 dB	60 dB	55 dB	55 dB	60 dB
Kanaltrennschärfe (FM-Multiplexentschlüsselung)	38 dB	35 dB	35 dB	30 dB	35 dB
FM-Stereo, automatisch	ja	ja	ja	ja	ja
AM-Empfindlichkeit (IHF-Norm) MW	18 µV	18 µV	28 µV	12 µV	22 µV
AM-Empfindlichkeit (IHF-Norm) LW	—	—	—	—	35 µV
Ausgangsleistung Musik (IHF-Norm total) bei 4 Ohm	120 W	70 W	40 W	90 W	40 W
Ausgangsleistung Musik (IHF-Norm total) bei 8 Ohm	90 W	60 W	30 W		
Ausgangsleistung eff (bei 4 Ohm) pro Kanal	50 W	30 W	15 W	36 W	18 W
Ausgangsleistung eff (bei 8 Ohm) pro Kanal	40 W	25 W	12,5 W		
Klirrfaktor bei 1000 Hz	< 0,5 %	< 1 %	< 1 %	< 1 %	< 1 %
Frequenzbereich über alles	20 Hz-60 kHz ± 1 dB	25 Hz-50 kHz ± 1 dB	20 Hz-20 kHz ± 3 dB	30 Hz-20 kHz ± 1 dB	20 Hz-19 kHz ± 1 dB
Dämpfungsfaktor bei 8 Ohm	30	35	25	—	—
Rauschabstand Mag.	> 70 dB	> 75 dB	> 70 dB	> 70 dB	> 65 dB
Eingangsempfindlichkeit bei Phono Mag.	2,5 mV	3,0 mV	2,6 mV	3,0 mV	2,5 mV
Phono Cer.	55 mV	—	52 mV	30 mV	40 mV
Mic	—	—	—	—	—
Tape Head	1,5 mV	1,6 mV	—	2,0 mV	1,5 mV
Auxiliary	200 mV	250 mV	190 mV	150 mV	180 mV
Tape Playback	200 mV	250 mV	380 mV	150 mV	180 mV
Tuner	—	—	—	—	—
Anschluss für Kopfhörer	ja	ja	ja	ja	ja
Monitorschalter für Bandgeräteanschluss	ja	ja	ja	ja	ja
Höhen- und Tiefenfilter	ja	ja	ja	ja	ja
Präsenz-Schalter	ja	ja	ja	ja	ja
Bass-Regler (Anhebung ab 50 Hz)	—14 dB∿ + 13 dB	—14 dB∿ + 13 dB	—14 dB∿ + 14 dB	—16 dB∿ + 13 dB	—14 dB∿ + 12 dB
Höhen-Regler (Anhebung ab 10 kHz)	—12 dB∿ + 10 dB	—12 dB∿ + 10 dB	—12 dB∿ + 9 dB	—11 dB∿ + 19 dB	—14 dB∿ + 11 dB
Rauschunterdrückung (Squelchschalter)	ja	nein	nein	ja	nein
Kurzschluss-Schutzschaltung	ja	ja	ja	—	—
Abmessungen in mm (B/H/T)	405/137/350	415/137/345	405/138/320 (ohne Holzgeh.)	446/150/440	445/150/400

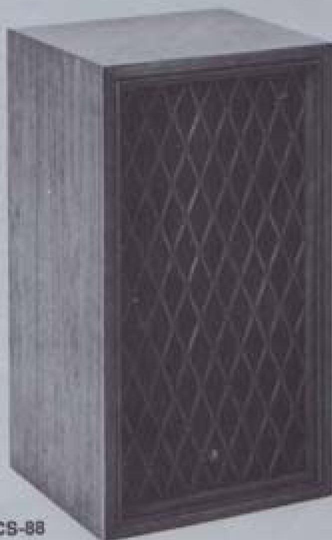


KER			VERSTÄRKER			TUNER
ER-420	LX-34 B	SX-34 B	SA-810	SM-83	SA-400	TX-400*
3 µV	2,5 µV	2,5 µV	—	—	—	2,5 µV
55 dB	60 dB	60 dB	—	—	—	60 dB
35 dB	35 dB	35 dB	—	—	—	37 dB
nein	ja	ja	—	—	—	ja
20 µV	28 µV	28 µV	—	—	—	28 µV
—	56 µV	—	—	—	—	—
40 W	34 W	34 W	66 W	80 W	30 W	—
15 W	11 W	11 W	30 W	30 W	11 W	—
< 1 %	< 2 %	< 2 %	< 0,5 %	< 1 %	< 1 %	—
20 Hz-20 kHz ± 1 dB	30 Hz-20 kHz ± 3 dB	30 Hz-20 kHz ± 3 dB	20 Hz-26 kHz ± 1 dB	20 Hz-25 kHz ± 1 dB	30 Hz-20 kHz ± 1 dB	—
—	—	—	—	—	—	—
> 60 dB	> 60 dB	> 60 dB	>70 dB	> 60 dB	> 60 dB	—
2,7 mV 29 mV — 1,8 mV 200 mV 200 mV —	3 mV 40 mV — — 430 mV 350 mV —	3 mV 40 mV — — 430 mV 350 mV —	2,3 mV 5,2 mV 1,3 mV 1,7 mV 170 mV 170 mV 170 mV	4 mV 20 mV 2 mV 2 mV 150 mV 150 mV 150 mV	2,3 mV 38 mV — 1,5 mV 150 mV 150 mV 150 mV	— — — — — — —
ja	ja	ja	ja	ja	ja	—
ja	nein	nein	ja	ja	ja	—
ja	nein	nein	ja	ja	nein	—
ja	ja	ja	ja	ja	ja	—
−14 dB~ + 14 dB	−10 dB~ + 10 dB	−10 dB~ + 10 dB	−15,5 dB~ + 16,5 dB	−13 dB~ + 13 dB	−14,5 dB~ + 12 dB	—
−13 dB~ + 11 dB	−7 dB~ + 7 dB	−7 dB~ + 7 dB	−15,0 dB~ + 17,5 dB	−13 dB~ + 13 dB	−11 dB~ + 9 dB	—
nein	nein	nein	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—
445/150/400	402/139/355	402/139/355	390/147/327	400/150/345	352/135/260	350/135/280

PIONEER



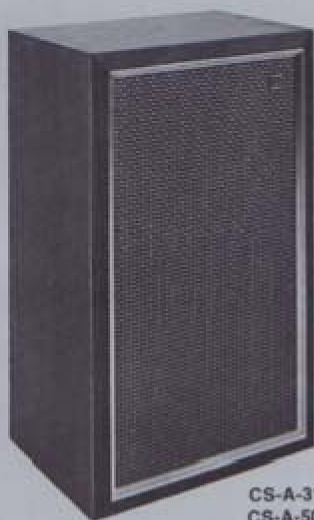
LAUTSPRECHER


CS-88


CS-20


CS-10


CS-52


CS-A-31
CS-A-50


CS-24

Spezifikationen		CS-24	CS-20	CS-51	CS-52
Bauart		—	Bassreflex	geschlossen	geschlossen
Lautsprecher (Angabe in cm)	Basston Mittelton Hochton	1×20 — —	1×12 — 1×5,5	1×12 — 1×6,5	1×16 — 1× Exponnen-tialtrichter
Impedanz in Ohm		8	8	16	16
Max. Eingangsleistung in Watt		8	15	20	25
Frequenzbereich in Hertz		70-15 000	70-20 000	50-20 000	40-20 000
Abmessungen in cm (B/H/T)		27×41×12	20×33×21	15×25×16,6	21×34×22

PIONEER



LAUTSPRECHER



CS-53







CS-51

CS-A-22

CS-100

CS-A-22	CS-53	CS-A-31	CS-A-50	CS-88	CS-10	CS-100
geschlossen	Bassreflex	Bassreflex	geschlossen	Bassreflex	geschlossen	geschlossen
1 × 20 — 1 × Kegel	1 × 30 — 1 × 9	1 × 30 1 × 12 1 × Horn	1 × 30 1 × 12 2 × Kegel/ 1 × Horn	1 × 30 1 × 12 2 × Kegel/ 1 × Horn	1 × 30 1 × Dometyp 1 × Dometyp	1 × 38 2 × 16 1 × Horn
8	8	16	8	8	8	16
20	40	40	60	60	60	60
60-20 000	45-20 000	40-20 000	30-20 000	25-20 000	30-20 000	20-20 000
29 × 54 × 23	42 × 57 × 30	39 × 66 × 31,5	39 × 66 × 30,8	36 × 61 × 33	36 × 63 × 33	60 × 96 × 44,5

PIONEER



RECORD PLAYERS

PIONEER hat es verstanden, den Plattenspielern ein neues Gesicht zu geben. Durch die Verkleinerung des unteren Holzrahmens wirken diese Plattenspieler sehr elegant.



PL-25



PL-41

Tonarm mit automatischer Rückstellung, geräuscharm arbeitender Synchronmotor, hydraulischer Lift, robustes Holzgehäuse mit formschönem Plexiglas-Deckel. Tourenzahl 33⅓ und 45, Laufkonstanz 0,12 %. B 440 mm, H 165 mm, T 352 mm.

Plattenteller riemenangetrieben, hysteresis Synchronmotor, schwerer Präzisions-Plattenteller in Aluminiumlegierung, hydraulischer Tonarm-Lift. Tourenzahlen 33⅓ und 45, Laufkonstanz 0,08 %, Rumpelabstand 50 dB. B 508 mm, H 187 mm, T 405 mm.

PIONEER





PL-30

Plattenteller riemenangetrieben, leistungsstarker, vibrationsfreier Motor, schwerer und präzis ausbalancierter Plattenteller in Aluminiumlegierung, hydraulischer Tonarm-Lift. Tourenzahl $33\frac{1}{3}$ und 45. Laufkonstanz 0,12 %, Rumpelabstand 43 dB. B 470 mm, H 170 mm, T 375 mm.

TONZE

PL-C9



PL-C6



Ersatznadel





Um dem Musikfreund den Kauf einer in sich abgestimmten HI-FI-Anlage zu erleichtern, offeriert PIONEER zwei Kompakt-Anlagen. Diese bestehen aus Tuner-Verstärker, Plattenspieler und zwei Lautsprecherboxen. Die Kompakt-Anlagen fügen sich durch ihre Einheit harmonisch in Ihre Wohnung ein.



HI-COMPACT STEREO

LLEN

Frequenzgang von 15–23 000 Hz. Ausgangsspannung 5 mV. Kanalabstand 30 dB. Nadel Typ PL-N 9: 0,65 Mikron. Nadelnachgiebigkeit 12×10–⁶ cm/dyn. empfohlener Auflagedruck 2-3 g.

Beweglicher Magnettyp, Frequenzbereich 20–21 000 Hz. Kanaltrennschärfe besser als 20 dB (bei 1000 Hz). Ausgangsspannung 5 mV.

Diamant PIONEER PL-N 6 von 0,7 Mikron, Nadelnachgiebigkeit 8×10–⁶ cm/dyn.





HI-FI-Kompakt-Anlage C-2000:

Tuner-Verstärker im Holzgehäuse
UKW Stereo. 2,5 μV Empfindlichkeit. Mittelwelle. 28 μV Empfindlichkeit. 34 Watt Ausgangsleistung. 30–20 000 Hz. 3 mV Pic-up magn. Hoch- und Tieftonregelung. Präsenzfilter.

Plattenspieler auf Holzsockel mit Plexiglasdeckel
4 Pol-Synchronmotor. 33⅓ und 45 Touren. Tonarm mit automatischem Retour in die Ruhestellung. Magnetische Zelle mit Diamantnadel.

Zwei Lautsprecherboxen
Geschlossene Bauart 16,5 cm Tiefton. Horn Type Hochton. Impedanz 8 Ohm.

HI-FI-Kompakt-Anlage C-6000:

Aufbau von Tuner-Verstärker und Plattenspieler in elegantem Teak-Holzgehäuse. (B 520 mm/H 215 mm, ohne Fuss/T 520 mm)

Tuner-Verstärker transistorisiert
UKW Stereo. 3 μV Empfindlichkeit. Mittelwelle. 28 μV Empfindlichkeit. 30 Watt Ausgangsleistung (8 Ohm). 50–20 000 Hz. 2,2 mV Pic-up magn. Lautsprecher Impedanz 8 Ohm. Hoch- und Tieftonregelung. Präsenzfilter.

Plattenspieler
30 cm Plattenteller. Riemenangetrieben. 4-Pol-Synchronmotor. 33⅓ und 45 Touren. Laufkonstanz 0,15 Prozent. Guter Tonarm mit automatischem Gang in Ruhestellung. Magnetische Zelle mit Diamantnadel.

Zwei Lautsprecher in Teak-Holz
bestückt mit je zwei Systemen. 20 cm Tiefton. Horn Type Hochton. 40–20 000 Hz. Impedanz 8 Ohm. B 280 mm, H 540 mm, T 200 mm.



LAUTSPRECHER-BAUSÄTZE



AS-303 A



AS-305 A

Immer grössere Verwendung finden die beliebten PIONEER-Lautsprecher-Bausätze. Sie erlauben ein unauffälliges Einfügen der Lautsprecherboxen in Ihre Wohnung. Die Tonqualität entspricht der Spitzenklasse, denn ihre Leistungen sind die der fertigen PIONEER-Boxen CS-A-31 (AS-303 A) und CS-A-50 (AS-305 A).

LAUTSPRECHER-CHASSIS



Spezifikationen	PT-6	PT-7	PM-500	PAX-20 G	PAX-30 M	PAT-38 X	UL-2
Impedanz in Ohm	8	8	8	8	8	8	16
Belastung in Watt	20	25	25	15	30	60	30
Frequenzgang in Hertz	1500-20 000	1400-20 000	500-13 000	40-20 000	43-20 000	20-20 000	50-20 000
Empfindlichkeit in dB W	108	112	111	102	103	103	134
Durchmesser in mm	81	95	330/89	206	290	444	127

UL = Unterwasserlautsprecher

PIONEER



KOPFHÖRER



Zum vollendeten Hi-Fi Genuss führt Sie der PIONEER Stereo Kopfhörer, ungeachtet Ihrer Umgebung und auch zu später Stunde.

SE-2P

Frequenzempfindlichkeit 25-16 000 Hz, entsprechende Impedanzen 4-16 Ohm. Verbindungskabel 1,9 m, Stecker für 3 Leitungen.

SE-21

Frequenzempfindlichkeit 30-18 000 Hz, entsprechende Impedanzen 4-16 Ohm. Verbindungskabel 1,9 m, Stecker für 3 Leitungen, ausgerüstet mit Hochfrequenz-Stärkeregler.

SE-30

Professioneller Kopfhörer

Frequenzempfindlichkeit 20-20 000 Hz, Impedanz 8 Ohm, Kabellänge 2,5 m

JB-21

Allgemein verwendbare Anschlussdose für Stereo-Kopfhörer. Sie ist für alle Verstärker nötig, die keinen Kopfhörer-Anschluss haben.

PIONEER

PIONEER-ELECTRONIC (EUROPE) AG 8032 ZÜRICH / FORCHSTRASSE 59



Vertretungen in Europa und Übersee

SCHWEIZ
SACOM S.A.
3, rue Hugi
2501 BIENNE

BELGIEN (Benelux)
Ets. SYMA S.A.
419, Avenue Louise
BRUXELLES 5

DEUTSCHLAND
C. MELCHERS & CO.
28 BREMEN 1
Schlachte 39/40

FINNLAND
KAUKOMARKKINAT OY
Fabianinkatu 9
HELSINKI 13

ENGLAND
SWISSTONE LTD.
48a, Station Road
COBHAM Surrey

HOLLAND
L. WÜST & ZOON N.V.
De Flinesstraat 26
AMSTERDAM-OOST

FRANKREICH
AUDIO ELECTRONIC INTERNATIONAL S.A.
14, rue Saint-Marceaux
PARIS XVIIe

ÖSTERREICH
HANS LURF
Reichsratsstrasse 17
WIEN I

ITALIEN
AUDEL S.A.S.
Viale Tunisia 45
MILANO

USA
PIONEER ELECTRONICS U.S.A. CORP.
140 Smith St.,
FARMINGDALE, Long Island
N.Y. 11735

Printed in Switzerland